

Die auswärtige Lage.

† Berlin, 20. December.

Die „Norddeutsche Allgemeine Zeitung“ findet heute Abend zum ersten Male Worte, um den bekannten deutschfreundlichen Artikel des russischen Regierungsbots zu besprechen. Offenbar ist sie sehr beflissen gewesen, diese Worte zu möglichst sympathischen zu gestalten, aber dem vom Herzen quellenden Ton zu finden, ist ihr nicht gelungen. „Wir haben uns niemals entschließen können, daran zu glauben, daß die Tonart der russischen Zeitungen der Ausdruck der russischen Politik sei.“ Wenn man von der Unrichtigkeit eines Satzes voll überzeugt ist, pflegt man doch nicht zu sagen, man habe sich nicht entschließen können, an die Richtigkeit zu glauben.

Weiter spricht sie von „Reimen zu Versäumnissen zwischen Rußland und Deutschland“. Sodann nimmt sie die Gelegenheit wahr, zu betheuern, daß die deutsche Regierung niemals in der bulgarischen Frage sich habe von der freisinnigen Presse beeinflussen lassen, eine Versicherung, die man nach Allem, was man von der in Deutschland üblichen Behandlung auswärtiger Angelegenheiten weiß, nicht für nöthig halten sollte. Der ganze Artikel macht den Eindruck, als habe der Aufbau desselben dem Verfasser Mühe gemacht.

Man sieht aus demselben nur, daß es der Regierungspreffe Mühe verursacht, über die auswärtigen Angelegenheiten irgend Etwas zu sagen, und wie vergeblich daher die Erwartung ist, es könne dem Reichstage irgend eine Mittheilung gemacht werden. Erfolgreicher ist sie mit dem Versuche gewesen, der deutschfreisinnigen Partei etwas Unangenehmes zu sagen, wenn auch das, was sie zu sagen hat, der Wahrheit nicht entspricht. Nach ihr ging das Bestreben der Partei dahin, Deutschland in einen Krieg mit Rußland zu verwickeln. Thatsache ist, daß die deutschfreisinnige Partei sehr gut weiß, daß sie auf die Entschlüsse des auswärtigen Amtes niemals einen Einfluß gewinnen kann, und daß sie nie einen Versuch machen wird, etwas Unmögliches zu erreichen. Wenn die Partei irgend eine Verantwortlichkeit trüge, würde sie ja Veranlassung haben, in ihren Worten Zurückhaltung zu üben. Weil sie aber weiß, daß die Ansichten, welche sie hegt, auf die praktische Politik keinen Einfluß haben, darf sie um so unbefangener darin sein, dem, was sie empfindet, einen wahrheitsgemäßen Ausdruck zu geben. So sehr die Theilnahme Rußlands an dem Putsch vom August das moralische Gefühl verletzt hat, so hat doch die freisinnige Partei sich kaum einer so starken und verletzenden Redewendung schuldig gemacht, als man sie in conservativen Blättern öfter über andere Regierungen gefunden hat. So weit kann doch die Absicht in auswärtigen Dingen nicht gehen, daß die Oppositionspresse sich entschließen müßte, Äußerungen zurückzuhalten, nur weil sie in Regierungsblättern nicht opportun sein würden.

Politische Uebersicht.

Breslau, 21. December.

Nach dem Ergebnis der Auszählung des Reichstages in der Plenarsitzung vom Sonnabend, 18. December waren von 75 Deutschconservativen 48, von 28 Mitgliedern der Reichspartei 11 und von 51 National-liberalen 30 anwesend. Von den 65 Deutschfreisinnigen waren 38 anwesend, von den Polen 2, Socialdemokraten 3 und von den Elsässern, Dänen und Volksparteilern nur je 1 Mitglied. Am stärksten war die Zahl der Fehlenden bei dem Centrum: von 106 Mitgliedern waren nur 28 anwesend.

Wie aus London gemeldet wird, ist in einer besonderen Ausgabe der amtlichen Zeitung eine Proclamation veröffentlicht worden, in welcher die Agrar-Bewegung, genannt der irische Feldzugplan, für eine ungeheuerliche, verbrecherische Verschwörung erklärt und angekündigt wird, daß

alle diejenigen Personen, welche sich der Bewegung anschließen, sich der gerichtlichen Verfolgung aussetzen und daß die von den Teilnehmern an der Bewegung erhobenen Gelder oder Quittungen über Geldzahlungen von den Gerichtsbehörden confiscirt werden können. Auf die Führer der Bewegung hat die Proclamation keinen Eindruck gemacht. Mehrere irische Parlamentsmitglieder haben in verschiedenen Pächterversammlungen zu Kilrush und Kilmarnock in Irland die Absicht ausgesprochen, den Feldzugsplan trotz des Einschreitens der Regierung auch fernerhin mit Entschiedenheit zu erhalten. Ein Telegramm der „Voss. Ztg.“ aus London meldet darüber noch Folgendes:

Barnell läßt öffentlich erklären, er könne eine Meinung über den „Feldzugsplan“ erst abgeben, nachdem er sich mit seinen Kollegen in Irland beraten hätte, da er Kenntniß von dem Plane erst aus den Zeitungen erhalten habe. D'Brien sagte bei einer Versammlung der Nationalliga in Longford, das Vorgehen der Regierung mache es den irischen Deputirten künftig unmöglich, sich selbst an der Einziehung der Pachtzinse zu betheiligen; dieser Fall sei indes vorausgesehen worden. Wenn die Pächter sich entschließen gegen die drückenden Pachtzinse auf der Grundlage des Feldzugsplans schützten, so würden ihnen Rathschläge gegeben werden, die sie in Irland sehen würden, sich mit der Proclamation Londonderry's (des Vicelönigs von Irland) die Pfeife anzuzünden.

Auch in der russischen Presse finden sich nüchterne Stimmen, die auf die Gefahren hinweisen, welche die panlawistischen Heßblätter über Rußland heraufbeschwören. So lesen wir im „Petersb. Herald“:

Geheimrath Ratkow, der Chefredacteur der „Moskowskaja Wedomosti“, ist ein edelherziger russischer Mann, er ist auch ein gelehrter, geheimer und conservativer Mann, ein echter und rechter russischer Patriot vom Scheitel bis zur Sohle — alles Dinge, die absolut nicht zu leugnen sind. Aber alle diese seine hervorragenden, lobenswerthen Eigenschaften, die uns durch und durch sympathisch sind, beugen noch lange nicht, daß er auch der Inbegriff aller Weisheit, z. B. der politischen sei.

Zu diesem unseren Ausspruch sind wir durch die Wahrnehmung gebracht, daß Ratkow durch Nichtreproduction der Regierungs-Communiqués in seinen „Moskowskaja Wedomosti“ zeigt, daß er sich grollend in den Schmolzwinkel zurückgezogen hat.

Vielleicht wird unserm Jupiter tonans der „Moskowskaja Wedomosti“ die absolute Nothwendigkeit des Erlasses dieses Regierungs-Communiqués, für welches tausend andere schwerwiegende Gründe noch sprechen, durch nachfolgende Courzettitel der Berliner Börsen einleuchtend gemacht werden. Zahlen sprechen ja stets deutlicher als Worte, und pflegen ja auch stets den verträutesten und hartnäckigsten Mann zur Einsicht zu bringen:

	Anfang März	Anfang December	1. (13.) December	Gesammt- Rückgang
Russen von 1873	101	97 1/2	95 1/2	5 1/2 %
„ „ 1884	100 1/2	97 1/2	95 1/2	5 „
6procentige Russen	115	111 1/2	108 1/2	6 1/2 „
4 1/2 „	96	91	89	7 „
4 „	88 1/2	84 1/2	82 1/2	6 1/2 „
Zweite Orient-Anleihe	65	58 1/2	56 1/2	8 1/2 „
Scharow-Akow	100 1/2	98 1/2	96 1/2	4 „
Swangorod	96 1/2	93 1/2	89 1/2	7 „
Kursk-Scharow	101 1/2	100	96 3/4	4 1/2 „
Kursk-Skijew	103 3/4	102 1/4	100 1/4	3 1/2 „
Moskau-Majan	98 1/4	96 1/4	94 1/4	4 „
Südwesibahnen	89 1/2	84 1/2	82 3/4	6 1/2 „
Nybinsk L.	94	91 1/2	89	5 „
Transkaukasische	70	66 1/2	65	5 „
Wladikawkas	87 1/4	83	81	6 3/4 „
Gegenseitiger Boscencredit	97	96 1/2	94 3/4	2 1/4 „
Noten	204	192	189	15 Mark.

Wir fragen unseren patriotischen Geheimrath Ratkow, wieviel Millionen russischen Nationalvermögens kostet uns das tolle Kriegsgeschrei gegen unseren uns sicherlich und unzweifelhaft freundschaftlich gesinnten Nachbarstaat Deutschland?

Deutschland.

Berlin, 20. Decbr. [Der Gesetzentwurf, betreffend den Verkehr mit Kunstbutter], welcher dem Reichstage vorgelegt worden ist, hat folgenden Wortlaut:

§ 1. Die Geschäftsräume und sonstigen Verkaufsstellen einschließlich der Markstände, in welchen Kunstbutter gewerbsmäßig verkauft oder feilgehalten wird, müssen an in die Augen fallender Stelle die deutsche, nicht verwechselbare Aufschrift: „Verkauf von Kunstbutter“ tragen. — § 2. Die Gefäße und äußeren Umhüllungen, in welchen Kunstbutter gewerbsmäßig verkauft oder feilgehalten wird, müssen an in die Augen fallender Stelle eine deutliche, nicht verwechselbare Aufschrift tragen, welche die Bezeichnung „Kunstbutter“ enthält. Wird Kunstbutter in ganzen Gebinden oder Eisten gewerbsmäßig verkauft oder feilgehalten, so hat die Aufschrift außerdem den Namen oder die Firma des Fabrikanten zu enthalten. — Wird Kunstbutter in einzelnen Stücken gewerbsmäßig verkauft oder feilgehalten, so müssen die letzteren von rechteckiger Form sein; auch muß denselben eine die Bezeichnung „Kunstbutter“ und den Namen oder die Firma des Verkäufers enthaltende Aufschrift eingebrannt sein, sofern sie nicht mit einer diese Angaben tragenden Umhüllung versehen sind. — § 3. „Kunstbutter“ im Sinne dieses Gesetzes sind diejenigen der Milchbutter ähnlichen Zubereitungen, deren Fettgehalt nicht ausschließlich der Milch entstammt. — Die Vorschriften dieses Gesetzes finden auf solche Erzeugnisse der im Absatz 1 bezeichneten Art, welche zum Genuß für Menschen nicht bestimmt sind, keine Anwendung. — § 4. Zuwiderhandlungen gegen die Vorschriften der §§ 1 und 2 werden mit Geldstrafe bis zu einhundertfünfzig Mark oder mit Haft bestraft — neben der Strafe kann auf Einziehung der diesen Vorschriften zuwider verkauften oder feilgehaltenen Gegenstände erkannt werden, ohne Unterschied, ob sie dem Verurtheilten gehören oder nicht. Ist die Verurteilung oder Verurtheilung einer bestimmten Person nicht ausführbar, so kann auf die Einziehung selbstständig erkannt werden. — § 5. Die Vorschriften des Gesetzes, betreffend den Verkehr mit Nahrungsmitteln, Genussmitteln und Gebrauchsgegenständen, vom 14. Mai bleiben unberührt. Die Vorschriften in §§ 16 und 17 desselben finden auch bei Zuwiderhandlungen gegen die Vorschriften des gegenwärtigen Gesetzes Anwendung. § 6. Das gegenwärtige Gesetz tritt am 1. Juli 1887 in Kraft.

[Das Urtheil gegen die Vorstandsmitglieder des Berliner Arbeiterinnenvereins] wurde bereits telegraphisch mitgetheilt. Ueber die Begründung des Urtheils berichtet die „Freie. Ztg.“:

Der Gerichtshof hielt es für erwiesen, daß die harmlosen Worte des der Polizei vorgelegten Statuts in der Praxis weit überschritten worden sind. Wenn die Angeklagte Böttling behauptet, daß sie die Verfasserin des Statuts und des sogenannten Bebel'schen Programms sei, so hält der Gerichtshof diese Behauptung für bedingt unwahr, er hält es vielmehr nach der ganzen Fassung dieser Schriftstücke für erwiesen, daß hinter diesem Statut und diesem Programm eine erfahrene männliche Person stand, welche wohl wußte, daß es zweckmäßig sei, den Hebel gerade an der Stelle anzusetzen, wo er am wirksamsten war — nämlich bei den Frauen, die den hervorragenden Einfluß auf die Männer, wie auf die Familien ausüben. Der Gerichtshof hat sich nicht davon überzeugt, daß die öffentlichen Versammlungen etwas anderes seien, als die Vereinsversammlungen, vielmehr ist er der Ueberzeugung, daß die Angeklagte Böttling bei ihrer Gewandtheit und Klarheit des Erkennens nur in solcher Weise die Behörde durch die Einberufung sogenannter „öffentlicher“ Versammlung hat täuschen wollen. Für die Identität beider Satzungen von Versammlungen spreche auch der von Frau Cantius verfaßte Aufruf, denn der Gerichtshof hat die Ueberzeugung, daß der gegen diesen Aufruf von den übrigen Angeklagten erhobene Einspruch nur ein Schein-Einspruch war. Zu den Momenten, welche dem Gerichtshofe die Ueberzeugung davon beigebracht haben, daß die öffentlichen Versammlungen ein Theil der Vereinsfähigkeit waren, gehörte ferner, abgesehen von der ganzen Physiognomie dieser Versammlungen, die fortwährende Gleichheit des Bureaus und die Thatsache, daß die in den öffentlichen Versammlungen gesammelten Gelder in den Vereinsversammlungen verrechnet worden sind. Schließlich ist der Gerichtshof auch zu der Ueberzeugung gekommen, daß die in diesen Versammlungen verhandelten Gegenstände politische waren. Alle diejenigen Gegenstände seien politisch, welche den inneren Organismus des Staates betreffen resp. angreifen und eine Aenderung in der Staatsverwaltung herbeiführen wollen, und an der Hand dieser Definition habe der Gerichtshof die in den Versammlungen verhandelten Gegenstände — Normalarbeitstag, Arbeiterstatut, Petitionen an den Reichstag, Bebel'sches Programm, Gleichberechtigung der Frauen und deren Fähigkeit, Minister zu werden — für absolut politisch halten müssen, um so mehr, als jene Dinge verhandelt sind unter der

Wachtmeister Wilms. *)

Novellette von Johanna Feilmann.

Gedankenschwer verrichtet Elisabeth den kleinen Auftrag, immer das Unrecht fassend und schon und ängstlich um sich blickend. Daß sie nicht der Wahnsinn pakt!

Und in der Kammer sitzt Wachtmeister Wilms, das verführte Gesicht in den Händen bergend, regungslos, ohne ein Wort.

Was ist ihrem Manne geschehen? Es muß etwas Furchtbares sein, das in ihr eigenes Familienleben eingreift.

Schächtern, zaghaft nähert sie sich; dann Muth fassend legt sie den Arm um seinen Nacken. Dreißig Jahre sind sie vereint, dreißig lange Jahre haben sie Freud und Leid zusammen ertragen.

„Wilms, was es auch sein mag, vertrau' es mir; ich bin stark, will stark sein, nur nicht dies Schweigen, Wilms!“

Wachtmeister Wilms löst sich den steifen Kragen der Uniform, er fühlt, als müsse er erstickt, so groß ist der Sammer in seinem Herzen, und neben ihm die kleine zitternde Frau, die sich nach dem Säbel bückt, um ihre Thränen zu verbergen, er kann ja keine Thränen leiden.

„Frau, — Frau!“ höhnt er —

„Wilms, um Gottes Willen, was ist es?“

Und seine knorrige Hand legt sich um die ihre mit eisernem Druck: „Wo ist Elisabeth — sie darf Nichts hören — Du sollst sie vorbereiten — langsam — wo ist sie?“

„In der Küche, mit dem Abendbrot beschäftigt — aber — Wilms, ich errathe, ihm ist ein Unglück zugestoßen, ihm — unserm Anton —“

Stumm, keines Wortes mächtig, nickt er Bejahung — der Anblick seines erblassten Weibes schneidet ihm tief ins Herz; dann legt er ihr schnell die Hand auf den Mund. „Sei still, Frau, ganz still — es könnte ihr Tod sein.“ — Starren Auges, als könne sie es nicht fassen das Unglaubliche, das Angeheures, so blickt sie ihn an, als er sagt: „Ja, Du mußt es wissen, aber bedenke, wer Du bist, Meta, die Frau des Wachtmeisters Wilms, der das Ehrenkreuz trägt, vierzig Jahre im Dienst, vierzig Jahre —“ Rauh klingt die Stimme, fast drohend und doch wie erstickt von verhaltenen Thränen. —

„Sei stark, Frau, trage es still, mache es mir nicht noch schwerer. . . Vater im Himmel, ich kann es ihr nicht sagen. . . wollte, das Grab hätte uns lieber alle verschlungen, ihn, die Elisabeth, Dich

*) Nachdruck verboten.

— und auf den Stuhl niedersinkend, schlägt er sich mit der geballten Faust vor die Stirn.

„Anton ist todt —“

„Wäre er's.“

„Wilms, Wilms“ schluchzt sie, ihn umklammernd, „sage Alles, nur nicht verweigeln, Wilms.“

Und er zieht sie ganz nah an sich heran, und spricht leise in abgebrochenen Sätzen: „Der Anton, — fass' Dich doch Frau, wie Du behst — der Anton hat gestern Abend in Hamsum, wo die Bahn gebaut werden soll, einen Streit gehabt mit dem jungen Oltmanns; der hat schimpflich von unserer Elisabeth gesprochen, wohl aus Neid und Rache, sie hat ihn ja abgewiesen — hat gesagt, die Elisabeth hätte das Geld . . .“

„Wilms.“

„Hätte das Geld wohl nicht von der Pathe . . . und dann hat er spöttisch gelacht und gefragt, ob die Elisabeth auch einen Myrthenkranz zur Hochzeit tragen werde; — sie hatten geknickt, das neue Amtshaus war eingeweiht worden, — und auch einige der anderen jungen Leute machten Späße auf Kosten unserer Elisabeth. Du weißt ja, wie man ihr das bißchen Glück mißgönnt, und da ruft der Oltmanns, sein Glas hebend: Schön Elisabeth und ihre Pathe, sie sollen leben, und dann bricht er in ein schallendes Gelächter aus und die anderen stimmen ein.“

„Wilms, ich kann's mir denken — gerechter Gott —“

„Da greift der Anton, seiner selbst nicht mächtig, nach dem Messer, das neben ihm liegt, und der Oltmanns fällt ihm in den Arm und ehe noch die Anwesenden zur Besinnung kommen, liegt der Oltmanns vom Blut überflutet auf der Diele . . .“

Lautes mit geöffnetem Munde hört sie es.

„Der Oltmanns hat es verdient, Tod und Teufel, mit meinen eigenen Händen hätte ich ihn erwürgt, wenn er in meiner Gegenwart die Ehre unserer Elisabeth besudelt hätte.“

„Ist er todt, der Oltmanns?“

„Nein, aber gefährlich verwundet, sehr gefährlich —“

„Anton — er verurtheilt — er ins Zuchthaus — sie werden Beide es nicht überleben“, jammert Frau Wilms.

„Es wäre nicht das Schlimmste gewesen, Frau“, entgegnete er dumpf, „Jeder, die Richter selbst, würden ihn bemitleiden haben, er ist heißblütig, der Oltmanns hat ihn furchtbar gereizt, aber sieh, Frau, er ist entflohen, schimpflich entflohen, hat die allgemeine Ver-

wirrung benutzt — und ich — ich muß versuchen, seine Spur zu entdecken, ich muß ihn verfolgen. Wenn er entkommt, Frau, da wird man sagen, ich hätte ihn absichtlich entfliehen lassen, ihn, den Verlobten meines Kindes — Vater im Himmel — es ist zu entseßlich — ihrretwillen hat er die Schuld auf sich geladen, ihrer Ehre willen, und raubt mir meine durch feige Flucht . . .“

Rathlos steht Frau Wilms; wie in einem Labyrinth, aus dem es keinen Ausweg giebt, so irrt ihr der Gedanke; mit einem Schlage sind alle Hoffnungen zertrümmert! Nichts als ein schwarzer Himmel ohne Sterne.

„Ich kann und mag unsere Elisabeth nicht sehen, Mutter — es ist mir nicht möglich — ich muß meine Pflicht thun; wenn er trotz meiner Wachsamkeit entkommt, dann mag die Welt sagen, was sie will; vor mir selbst ist meine Ehre dann unbesetzt; aber ich werde ich spähen, scharf wird schon jetzt nach allen Seiten gesucht — keine Spur ist gefunden; das Schneewetter hat seine Flucht begünstigt . . .“

„Wilms, Wilms, wenn er sich ein Leid angethan“, ruft sie händeringend.

„Nein, nein, der Feigling! Er war in seiner Wohnung — ein Fach im Schreibtisch stand auf, Papiere lagen umhergestreut; ich weiß, er hatte Werthpapiere. Alles ausgeräumt; wer sich den Tod geben will, der bedarf keines Geldes.“

War je ein Unglück so groß? Nein, nein, er darf ihn nicht selbst verfolgen, sagt ihr Mutterperz; es ist unnatürlich . . . und sie legt die beiden zitternden Hände auf die geballte Faust des Mannes.

„Erbarmen, Wilms, Erbarmen“, fleht sie, „unser einziges Kind.“

„Du machst mich nicht weich, Meta, versuche nicht, mich zu rühren“, und unwillig schüttelt er ihre Hände ab. „Die Amtspflicht, die Ehre, sie geht über Alles — er — er weiß nicht, was wahre Mannesehre erfordert — ich, ich will es ihn lehren.“

„Jesus habe Erbarmen!“ Erschrocken weicht Frau Wilms vor ihrem Manne zurück.

Hoch hat er sich aufgerichtet, seine grauen Augen blitzen und sprühen: „Mir, dem alten Freunde seines Vaters, das mir, der ich ihm mein Kleines und Bestes mit ganzem Herzen habe anvertrauen wollen . . . Zuchthaus! Schlimm wäre es gewesen, mein Schwiegersohn im Zuchthaus . . . aber zu ertragen . . . Flucht! feige Flucht! . . . es ist zu erbärmlich!“

(Fortsetzung folgt.)

*** Schneefall.** Die am Sonntag eingetretenen stürmischen Winde haben einen Schneefall im Gefolge gehabt, der den vom 5. d. M. bei Weitem übertrifft. Bereits am Sonntag Abend begann es zu schneien, der Schneefall hielt mit einigen Unterbrechungen bis heute Morgen an. In Folge dessen lagern auf den Straßen und Plätzen wieder Schneemassen, die den Verkehr bedeutend hemmen. Die Straßenbahngesellschaft hat seit heute früh auf allen Linien doppelte Bespannung vor die Waggonen legen und den fünf-Minuten-Verkehr einstellen müssen. Bereits gestern hat die Verwaltung auf den verschiedenen Strecken Salz streuen lassen; seit heute früh sind zahlreiche Arbeiter beschäftigt, die Gasse von den Schneemassen zu säubern. Die größte Arbeit verurachte die Strecke von Kleinburg bis zur Stadt, wo der Wind den Schnee fußhoch aufgehäuft hat. Auch die Omnibusse sowie viele Droschken fahren mit doppelter Bespannung. Die Marzallverwaltung hat sofort die umfassensten Maßregeln getroffen, um die in den Straßen lagernden Schneemassen fortzuschaffen. In der gestrigen Nacht waren bereits circa 125 Kärnerwagen der Marzallverwaltung mit dem Fortschaffen des Schnees beschäftigt, heute früh sind zu diesem Zwecke noch zahlreiche Privatfahrwerke eingestellt worden.

Nach uns zugegangenen Meldungen sind in der Gölzinger, Kohlurter und Hirschberger Gegend ebenfalls bedeutende Schneemassen gefallen. Die Strecke Kohlurter-Lauban ist vollständig verweht, der Eisenbahnverkehr ist gehemmt. Unser Hirschberger A.-Correspondent telegraphirt uns heute, 9 Uhr 7 Minuten:

Hier ist starkhaltender Schneefall mit bedeutenden Verwehungen eingetreten. Der gestrige Abendzug von hier nach Berlin liegt noch in Lauban, der heutige Personenzug, der um 6 1/2 Uhr früh hier ankommen sollte, ist noch in Kohlurter. Zwischen Lauban und Kohlurter liegen die Güterzüge fest.

Der gestern Abend 10 Uhr 56 Minuten vom Centralbahnhofe abgelassene Personenzug Nr. 16, welcher fahrplanmäßig heute Vormittag um 8 Uhr 44 Minuten in Berlin (Friedrichstraße) eintreffen sollte, ist erst heute Vormittag 10 Uhr von Sorau abgegangen. Aus Berlin, 10 Uhr 20 Minuten Vormittags, erhalten wir folgendes Telegramm:

Die Eisenbahnzüge sind massenhaft eingeschneit und zahlreiche Posten ausgeblieben. Auch die Breslauer gestrige Abendpost (— Personenzug Nr. 16 — Red.) ist noch nicht eingetroffen.

Der von Berlin kommende Courierzug Nr. 1, welcher um 6 Uhr 24 Minuten Vormittags auf dem hiesigen Centralbahnhofe eintreffen soll, erlitt eine Verspätung von 35 Minuten. — Der Berliner Personenzug Nr. 15 kam statt um 7 Uhr 30 Minuten um 7 Uhr 51 Min. Vorm. auf dem Niederschlesisch-Märkischen Bahnhofe an. — Der von Dittersbach kommende Personenzug Nr. 141, welcher um 8 Uhr 16 Minuten Vorm. auf dem Freiburger Bahnhofe eintreffen soll, erlitt eine Verspätung von 50 Minuten. — Der aus Rauden (Stettiner Strecke) kommende Personenzug Nr. 1005 (Ankunft in Breslau, Freiburger Bahnhof, fahrplanmäßig 9 Uhr 49 Minuten Vorm.) erlitt eine Verspätung von 15 Minuten; der auf derselben Strecke von Stettin kommende Courierzug Nr. 1001, welcher gestern Abend um 10 Uhr 57 Minuten eintreffen sollte, erlitt eine Verspätung von 26 Minuten.

Die Oberschlesischen Züge sind fast ohne Verspätung hier eingetroffen. Wie wir hören, soll nur auf der Strecke bis Löwen Schnee liegen. Von Löwen ab soll das Geleise von Schnee fast frei sein. Um das Ausgleiten der Passagiere beim Einsteigen und beim Verlassen der Waggonen zu verhindern, sind die Trittbretter, der letzteren mit Asche bestreut.

*** Fünfzigjähriges Dienstjubiläum.** Heute feierte der Senior der Unterbeamten der hiesigen Reichsbankhauptstelle, Kassendirektor Friedendorff, sein 50jähriges Dienstjubiläum. Derselbe trat nach Absolvierung einer 12jährigen Militärdienstzeit bei dem ersten Garde-Infanterie-Regiment zu Potsdam in den Dienst der ehemaligen königlichen Preussischen Bank, wo er (beziehungsweise später bei der Reichsbank) mit ganz besonderer Pflichttreue und Gewissenhaftigkeit seinen Obliegenheiten nachkam. Aus Anlaß seines Jubiläums ging dem Jubilar von dem Bankpräsidenten, Excellenz von Dethlefsen, ein seine Verdienste ehrendes Schreiben zu, welches Herr Friedendorff von dem Vorstande der hiesigen Hauptstelle nebst der ihm überwiesenen außerordentlichen Gratification in Anwesenheit sämtlicher Beamten ihrerseits durch eine Ehrenrede aus und auch die Unterbeamten verehrten demselben ein wertvolles Angebinde.

—d. Alpenverein, Section Breslau. Die am 17. d. Mts. im oberen Saale des Breslauer Concerthauses abgehaltene Monatsversammlung eröffnete der Vorsitzende, Prof. Dr. Seuffert, mit der Mitteilung, daß der Verein durch den Tod des Augenarztes Dr. Jany ein Mitglied verloren habe. Die Anwesenden erhoben sich zum ehrenvollen Andenken an

und Auftrag des Deutschen Sängerbundes, dem Weber ja eine Reihe der trefflichsten Männerquartette geliefert habe. Darauf ordnete sich der Festzug, voran der Ausschuß, dann die Corporationen, Schulen und sonstigen Festgenossen, und bewegte sich unter den Klängen der Musik zu dem Geburtshause Weber's. Einer kurzen Ansprache, den Mann Weber's geweiht, folgte die feierliche Befragung der ehernen Gedenktafel, welche das dankbare Gutin seinem größten Sohne vor 33 Jahren geweiht hatte. Den Glanzpunkt des Festes bildete die unter dem rauschenden Jubel der zahlreichen, begeisterten Zuhörer aufgenommene Darbietung der Musik zum „Freischütz“. Außer den Rollen des Mar und des Eremiten, die von Lüberer Opernsängern (Herrn Müller-Franken und Görner) trefflich durchgeführt wurden, war die ganze Aufführung von hiesigen Dilettanten in lobenswerther Weise zu Stande gebracht. Um die Leitung des Ganzen machte sich der hiesige Organist, Herr Heinen, ein Schüler des Leipziger Conservatoriums, verdient. Ein Festmahl hielt die Gäste noch bis in die späte Nacht in belebtester Stimmung. Der materielle Erfolg des Tages dürfte nicht unerheblich und eine wertvolle Bereicherung des z. B. gegen 14.000 M. betragenden Weber-Fonds sein.

Stalien.

P. C. Rom, 15. Dec. [Minghetti's Tod] hat eine unaussprechliche Lücke in der italienischen Kammer und besonders in den Reihen der Rechten zurückgelassen. Diese Thatsache wird kaum verfehlen, einen großen Einfluß auf die künftige Stellung der verschiedenen Parteien der Regierung gegenüber und vice versa auszuüben. Die Rechte, deren anerkannter Führer Minghetti gewesen ist, seitdem sie aufhörte, entschiedene parlamentarische Opposition zu sein und ein großer Theil derselben sich der Regierungspartei angeschlossen, eigentlich keine große geschlossene Partei mehr und hat sich in verschiedene Gruppen aufgelöst, welche der Regierung mehr oder minder ihre Unterstützung liehen oder dieselbe mehr oder minder offen und entschieden bekämpften; aber Minghetti, der anerkannter Führer der zur Regierungsmajorität gehörigen größten Parteigruppe, übte in Folge seines Ansehens und seiner hervorragenden Stellung seinen Einfluß mehr oder minder auch für die übrigen Parteigruppen der Rechten aus. Es befinden sich in den Reihen der Rechten viele angesehene, hervorragende und ausgezeichnete Männer, welche unter normalen Verhältnissen, und namentlich wenn die Partei stramm organisiert wäre und ein gemeinsames Programm besäße, an die Spitze der Regierung treten könnten, aber kein einziger besitzt unter den bestehenden Verhältnissen den Einfluß, die nöthigen Eigenschaften, den erforderlichen Anhang, um das Erbe Minghetti's anzutreten. Spaventa, Rudeni, Bonghi, Codronchi, Luzzatti u. A. sind Männer, welche jedem Parlamente zur Zierde gereichen würden, welche durch ihr Wissen, durch ihren Charakter und ihre Eigenschaften der Kammer imponiren, und unter gewöhnlichen Verhältnissen an die Spitze der Partei treten könnten, aber keiner derselben überragt seine ebenfalls hervorragenden Collegen in dem Maße, daß er sich an die Spitze derselben stellen könnte. — Spaventa ist ein in jeder Richtung achtungswerthes, hochbegabtes und angesehenes hervorragendes Mitglied der Rechten, aber sein schroffer Charakter, seine Unzugänglichkeit, sein autokratisches Wesen verhindern es, daß er an die Spitze einer Partei treten und auf dieselbe in genügender Weise einwirken könne. Spaventa ist, wie Crispi, ein General ohne Armee, dessen persönliche Bravour zwar allgemein anerkannt ist, dem aber Niemand willig oder gar begeistert folgt. Da ferner endlich Spaventa einer der entschiedensten Gegner des Ministers Depretis ist, so hätte seine Führerschaft bloß dann einen Sinn, wenn die Rechte sich neuerdings als entschiedene Opposition organisierten wollte. — Rudeni ist ebenfalls ein hochbegabter, unter anderen Verhältnissen zur Führerschaft einer großen Partei ganz geeigneter Mann, aber unter den bestehenden Verhältnissen und angesichts der in den Reihen der Rechten bestehenden Spaltungen ist er, der als Führer der Dissidenten eine hervorragende Stellung einnimmt, nicht dazu berufen, die Führerschaft der ganzen Partei zu übernehmen. — Bonghi ist einer der hervorragendsten Leuchten der Wissenschaft, ein Mann von geradezu phänomenalem Wissen, ein in jeder Richtung hervorragender Deputirter, aber sein jüdischer, rechtshabender Charakter verhindert es, daß eine größere Anzahl seiner Collegen sich ihm willig unterordnen und deshalb ist auch er von der Candidatur der Führerschaft der Rechten ausgeschlossen. — Codronchi wäre ganz der Mann dazu, wenigstens theilweise, nämlich als Führer des dem gegenwärtigen Ministerium freundlich gesinnten Theiles der Rechten, Minghetti zu ersetzen, aber die Ueberrahme dieser Führerschaft würde Spaltungen in den Reihen der Rechten provociren, die in diesen Reihen bestehenden Differenzen so entschieden accentuiren, daß eine förmliche Parteiumwälzung stattfinden würde. Außerdem besitzt auch Codronchi nicht den Einfluß Minghetti's. — Luzzatti ist ein großer Nationalökonom, ein bedeutender Finanzmann und ein in jeder Richtung achtungswerther Gelehrter, aber die Politik ist nicht sein Fach, und daher wäre er kaum dazu geeignet, die Führerschaft über eine große politische Partei zu übernehmen. — So stehen die Dinge zur Stunde. Ein Ersatz für Minghetti ist heute nirgends zu erblicken und die große, hervorragende Elemente zählende Partei steht führerlos da und droht, sich in mehrere kleine Parteigruppen aufzulösen.

er am siebenten Tage insgeheim den Inhalt eines Fläschchens trank, dessen Ueberrest analysirt wurde und Morphinspuren aufwies. Man schloß daraus, das Präparat wäre dazu bestimmt, die Magenschmerzen zu stillen, und beurtheilte die Handlung als einen Selbstmord. — Jetzt kommt ein neuer Faller, Lastträger in Philippville (Algerien), Salvatore Martabelli, ein englischer Matrose, von Malta gebürtig, welcher 72 Tage lang nichts essen und am 73. einen Satz mit 160 Liter Gerste auf seinen Rücken laden und tragen will. Er machte, so erzählt Martabelli mit dem „Duke of Cumberland“ im Sund Schiffbruch und wurde, während die ganze übrige Mannschaft ertrank, auf ein Sandfischchen verschlagen, wo er 72 mal 24 Stunden ohne Nahrung ausharrte, bis die französische Brigg „Molière“ ihn erlöste. Er erbot sich der Redaction des Blattes „Geranna“, dasselbe nochmals zu thun, wenn man ihm statt seines Tageslohnes von 4 Francs 20 Francs gäbe, und das Blatt nahm an, am letzten Mittwoch wurde die Probe nach einer reichlichen Mahlzeit begonnen.

Ein Theater-Conflict. Aus Prag wird über einen nunmehr geschlichteten seltsamen Conflict zwischen Herrn Director Angelo Neumann und einem von seiner Thätigkeit am Stadttheater auch hier bekannten Künstler, Herrn Prechtler, berichtet. Es war ein vom Publikum nicht eben günstig aufgenommenes Stück, Zimmermann's „Alexis“, angelegt. Am Montag desselben Tages erhielt der Darsteller einer der Hauptrollen, Herr Prechtler, eine Depesche aus Wien, daß seine Mutter auf dem Sterbebette läge und nach ihrem einzigen Sohne verlange. Sofort eilte der Künstler nach der Directionskanzlei und bat den Director, ihm einen kurzen Urlaub zu gewähren, damit er die Mutter nochmals sehen könne. Herr Neumann, so berichtet ein Prager Blatt, wies den Vorschlag unbedingte ab, vergebens bat Prechtler inständig. Der Director blieb unerbittlich! Endlich schickte der gepeinigete Sohn hinweg mit den Worten: „Es geschehe, was da wolle, ich reise doch an das Sterbelager meiner Mutter.“ Am Abend wurden drei einactige Poesen aufgeführt. Der Director erklärte Herrn Prechtler für contractbrüchig, ein Anspruch, der die üblichen Consequenzen nach sich zieht, als da sind Verlust des laufenden Engagements, Verlust der Pensions-Berechtigung in Prag und im Bühnen-Verbande und die Unmöglichkeit, bis zur Beilegung des Streites ein Engagement zu finden. Da erhob sich aber die öffentliche Meinung wie ein Mann und zwang den Director zum Nachgeben. Prechtler kehrte zurück und nun dictirte ihm der Director für sein „Vergehen“ eine Strafe, bestehend in dem Verluste einer halben Monatsgage und Bezahlung der

Differenz zwischen der ersten und zweiten Einnahme von „Alexis“! Prechtler ließ die Strafe ruhig über sich ergehen.

Eine bescheidene Bitte. Auf unerklärliche Weise wurden am 12ten d. M. in Mount-Stewart, dem Familiensitz des Vicekönigs von Irland, Lord Londonderry, die Keller erbrochen und hundertdreißig Körbe mit Weinschälen daraus gestohlen. Lord Londonderry sandte an die englischen Blätter folgende Bekanntmachung: „Es ist nicht vorzuziehen, daß die Herren Diebe meines Weines und ihre Helfer den Werth der Weine, die sie gestohlen, zu schätzen wissen. Diese Weine sind meinem Hause sämmtlich von Souveränen geschenkt worden, sie wären würdig, von Kaisern und Königen getrunken zu werden. Ich beantrage daher, man möge mir einen Mann, dem ich auf Ehrenwort Schloßhaftigkeit zusichere, schicken und ich verpflichte mich, demselben, ohne Unterschied der Qualität, für jede Bouteille mit unverletztem Siegel, die er mir juridicirte, eine Guinea baar zu zahlen. Warum sollte man mir nicht den Vorzug geben, wenn schon mein Wein verkauft wird?“

Ein Studenten-Miß. Das große Vestibul der neuen Universität in Wien war dieser Tage der Schauplatz eines gelungenen Studenten-Mißes. Kürzlich erschien auf dem schwarzen Bretter der Universität eine Kundmachung, daß das Mitnehmen von Hunden den Studenten verboten sei. Um 11 Uhr, wo der Conleurbummel stattfand, erschien nun ein Student mit einem prächtigen Kater, den er an einer langen Kette im Vestibul der Universität spazieren führte. Man kann sich das Galloir der Studenten denken, als diese das Thier an der Kette sahen, welches sich in seiner Rolle nicht sehr gefiel und allerhand Sprünge machte. In hellen Scharen und unter lärmlicher Heiterkeit folgten die Studenten diesem Schauspiel, bis endlich des Hauses rebellischer Hüter, der Universitätsportier, erschien und den betreffenden Studenten aufforderte, den Kater wegzuführen. Der Student verwies jedoch auf das Plakat des Rectors, welches nur verbiete, Hunde mitzunehmen; von Katen sei nicht die Rede. Das war ein schwieriger Fall für den Portier, der sich nunmehr in die Rectoratskanzlei begab, um eine Verfügung des akademischen Oberhauptes einzuholen. Der Rector Hofrath Zimmermann war aber nicht anwesend, indem er gerade den Landtagsparlamenten beiseite. Mittlerweile war jedoch der Student mit dem Kater freiwillig abgezogen, doch bildete der Zwischenfall noch lange den Gegenstand einer heiteren Discussion.

Kleine Chronik.

Breslau, 21. December.

Das Resultat einer Preisausschreibung. Das literarische Institut von Greiner u. Caro in Berlin hatte für eine humoristische Feuilleton-Correspondenz einen Preis ausgeschrieben. Auf dasselbe sind 103 Arbeiten eingegangen. Von diesen kamen nur vier Feuilletons in die engere Wahl. Da aber auch die erwähnten vier relativ besten Arbeiten durchaus nicht befriedigen konnten, so machte sich allgemein die Ueberzeugung geltend, daß die Ertheilung des Preises weder dem Institut von Greiner u. Caro, noch dem Ansehen der Preisrichter förderlich sein könnte. Die Firma erklärte daher ihre Absicht, die für den ersten Preis ausgeworfenen 500 Mark zu wohlthätigen Zwecken zu verwenden, und zwar 250 Mark dem Deutschen Schriftstellerverein und 250 Mark dem Unterstützungsfonds des Vereins „Berliner Presse“ zuzustellen.

Friedrich Spieshagen's Roman „Was will das werden“ ist in Rußland verboten worden. Da der Roman in der Darstellung der actualen socialen Verhältnisse sich einer über Haß und Liebe der Parteien schwebenden Objectivität mit Erfolg fleißigst, kann, wie die „N.-Ztg.“ bemerkt, die Veranlassung jenes Verbotes nicht nach dieser Seite gesucht werden. Es ist vielmehr anzunehmen, daß einige wenige Stellen den Ausschlag gegeben haben, in denen der Dichter allerdings mit gewissen ruffischen Zuständen sehr scharf ins Gericht geht; vorzüglich aber wohl ein Passus, der von der Eventualität eines deutsch-russischen Krieges handelt, aus welchem der Dichter — was wir ihm freilich nicht verdenken werden — die eigene Nation als Sieger hervorgehen läßt. — Jedenfalls ist das Verbot, welches das Werk eines Dichters trifft, der sich in Rußland bekanntlich einer seltenen Popularität erfreut, ein seltsames Zeichen der Zeit.

Die Pariser Hungerkünstler. Aus Paris, 19. December, wird uns geschrieben: Merlati läßt sich nun im Grand Hotel bei seinen frugalen Mahlzeiten — bisher vertrug er nur Milchsuppe mit Semmel und Tapioca-Suppe — für Geld sehen, wie man in der Menagerie der Fütterung der wilden Thiere beivohnt. Daß er sich erholen will, steht bei den Ärzten schon fest und nur über die Zeit, deren es hierzu bedarf, sind bei noch verschiedener Ansicht. — Von den sieben Ärzten, welche sich mit Mißthe und Noth bereit finden ließen, dem Fasser Succé als Grenz-wache oder Aufsichts-Comité zu dienen, haben fünf sich zurückgezogen, weil

den Verstorbenen von den Plätzen. Im Weiteren machte der Vorsitzende u. A. darauf aufmerksam, daß die Hütten- und Tourenbücher der „Breslauer Hütte“ (am Dehtbaler Ufer) eingetroffen seien und zur Ansicht auslagen. In der abgelaufenen Reisezeit sei die Hütte von 155 Touristen besucht worden. Nach einer ferneren Mittheilung werden auch in Zukunft für die Vereinsmitglieder Billets zu wesentlich ermäßigten Preisen auf den österreichischen Staatsbahnen bei dem Kassensführer des Vereins, Banquier Rob. Landsberg, erhältlich sein. Es ist noch die weitere Vergünstigung concedirt worden, daß die Billets nicht nur für den Sommer, an welchem sie gelöst werden, Gültigkeit haben, sondern auch für das folgende Jahr. Von jetzt ab werden das ganze Jahr über von Herrn Landsberg Billets für folgende Routen ausgegeben werden: Wien-Salzburg, Salzburg-Zinsbrunn, Zinsbrunn-Feldbach und Salzburg-Zell a. See. Am Sonnabend, 29. Jan. f. z. wird das Stiftungsfest des Vereins im „Breslauer Concertsaal“ abgehalten werden. Da der Verein im nächsten Jahre 10 Jahre besteht, so soll im Laufe desselben das 10jährige Stiftungsfest gefeiert werden, an dem voraussichtlich auch Damen und Gäste theilnehmen werden. Hierauf hielt Banquier Rob. Landsberg den angekündigten Vortrag über seine „Wanderungen in der Dehtbaler Gruppe“. An der Hand von kleinen Karten, vom Oberlehrer Thalheim entworfen, führte Redner die Anwesenenden durch das Bisthal über den Karlskopf (2893 m) nach dem Mittelberger Joch (3300 m) mit seiner prächtigen Aussicht, ferner über das Mittelberger Joch nach der Wilbipitze (3776 m), welche einen großartigen Ausblick in die Ferne, aber eine noch schönere Aussicht auf die Dehtbaler Gruppe selbst gewährt. Von hier hat Redner der „Breslauer Hütte“ einen Besuch abgestattet, die trotz mancher Klagen doch eine vorzügliche Hütte sei. Durch Errichtung einer Damenabtheilung, durch periodische Reinigung der Hütte und andere Verbesserungen werde der Vorstand der hiesigen Section den Klagen begegnen. Sodann schilderte Redner die Besichtigung des Gluckkogels (3588 m) und seinen Abstieg über den Raufkopf (2984 m) nach dem Gephatsch-Haus der Section Frankfurt, um von hier aus die Weißseipitze (3530 m) zu ersteigen. Die Aussicht von hier gilt dem Vortragenden als die schönste des ganzen Weißtammes. Ueber das Kesselwandjoch und Hochjoch ging dann die Reise nach der Weißkugel (3741 m) und hinab nach der Karlsbader Hütte. Der Vorsitzende dankte dem Redner für seinen anregenden Vortrag, der in Bezug auf Inhalt und Form die Zuhörer in hohem Grade gefesselt habe. Er dankte ferner dem Kunstbändler Bruno Richter, welcher eine große Collection schöner Photographien aus den Dehtbaler Alpen aufgestellt hatte. — Im Anschluß an die Monatsversammlung wurde die General-Versammlung abgehalten. Nach dem von dem Kassensführer Banquier Rob. Landsberg erstatteten Kassen-Bericht betrug die Einnahme der Section, nachdem die Hälfte der Mitgliederbeiträge bei 265 Mitgliedern mit 1590 Mark an den Central-Verein abgeliefert worden, 1810,75 Mark, die Ausgabe 743,17 Mark, so daß ein Ueberschuß von 1067,58 Mark verblieb, welcher auf den Hüttenfonds übertragen worden ist. Letzterer hat zur Zeit einen Bestand von 139,33 M. in Baar, 2000 M. in preussischen Consolis, 300 Gld. in österreichischer Rente und 71 Gld. 58 Kr. in Beständen des Proviant-Depots der Hütte. Nach Ertheilung der Decharge wird der Etat pro 1887 festgestellt. Der Einnahme von 3150 Mark steht eine Ausgabe von 2450 Mark (darunter 250 Mark für die Vereinsbibliothek) gegenüber, so daß am Jahreseschluß eventuell 700 Mark zur Ueberweisung an den Hüttenfonds verbleiben würden. Nach der vom Vorsitzenden vorgelegten Mitgliederbewegung sind im letzten Jahre 8 Mitglieder gefahren, 16 ausgetreten und 47 zugezogen, so daß die Section mit 263 Mitgliedern in das neue Jahr eintritt. Den Bemühungen des Vorsitzenden ist es gelungen, die Vereinsbibliothek in einem Räume der akademischen Lesehalle (Barriere der Universität) unterzubringen und sie so den Mitgliedern leicht zugänglich zu machen. Der bisherige Vorstand, bestehend aus den Herren: Professor Dr. Seuffert (Vorsitzender), Professor Dr. Barisch (stellvertretender Vorsitzender), Professor Dr. Friedländer (1. Schriftführer), Oberlehrer Dr. Michael (2. Schriftführer), Banquier Rob. Landsberg (Kassensführer), Dr. Schmidt (Bibliothekar), prakt. Arzt Dr. D. Dyhrenfurth, Kaufmann Ab. Stenzel und Assessor Reichenstein (Beisitzer), wurde per Acclamation wiedergewählt.

S. Striegau, 20. December. [Weberfeier. — Ausstellung von Handarbeiten. — Wohlthätigkeitsvorstellung. — Patriotische Feier.] Am Freitag Abend, als am Vorabend des 100jährigen Geburtstages Carl Maria von Weber's, veranstaltete die z. Z. hier gastirende Schemmang'sche Theater-Gesellschaft eine Gedenkfeier. Zur Darstellung gelangte „Preciosa“ mit der Weber'schen Musik. Die Orchestermusik wurde durch die Stadtcapelle unter persönlicher Leitung des Directors Schemmang ausgeführt, während die Chöre durch die Mitwirkung einer Anzahl Mitglieder des hiesigen Sängerbundes und mehrerer anderer Kräfte eine wesentliche Verstärkung erfahren hatten. — Die Handarbeitslehrerin Fräulein M. Schneider hatte vor einigen Tagen eine Ausstellung von Arbeiten ihrer Schülerinnen arrangirt, die vom Publikum sehr beachtet wurde und allgemeines Ansehen fand. — Von Seiten mehrerer Damen und Herren war auf Anregung des „Damen-Sportvereins“ für heute Abend im Richter'schen Theateraal eine Theater-Vor-

2. Breslau, 21. Decbr. [Von der Börse.] Die Stimmung des Verkehrs gestaltete sich bedeutend fester als gestern. Die gestrigen freundlichen Abendbörsen, sowie die günstigen Wiener Notizen von heute waren wohl in erster Reihe Veranlassung zu dem eingetretenen Tendenzumschwung, welcher wiederum dem leitenden Montanpapier hauptsächlich zu Gute kam. Der jüngste Artikel des „Petersbourger Journal“ über die Candidatur des Prinzen von Coburg blieb eindrucklos. — Geschäft etwas belebter. Schluss behauptet.

Per ult. December (Course von 11 bis 1 1/2 Uhr): Ungar. Goldrente 83 1/2 — 1/2 bez., Russ. 1880er Anleihe 82 1/2 — 1/8 bez., Russ. 1884er Anleihe 95 — 3/8 bez., Oesterr. Credit-Actien 472 1/2 — 3 bez., Verein. Königs- und Laurahütte 82 1/2 — 1/8 bez., Russ. Noten 187 1/2 — 8 bez., Türken 14 1/2 bez., Egypter 75 3/8 Br., Orient-Anleihe II 56 1/4 bez., u. Gd., Donnersmarckhütte 36 1/2 bez., Oberschlesischer Eisenbahnbedarf 36 3/4 bez., u. Gd.

Auswärtige Anfangs-Course.

(Aus Wolff's Telegr. Bureau.)

Berlin, 21. Decbr., 11 Uhr 55 Min. Credit-Actien 472, 50. Disconto-Commandit —, Fest.
Berlin, 21. Decbr., 12 Uhr 30 Min. Credit-Actien 473, —. Staatsbahn 406, —. Lombarden 170, —. Laurahütte 82, 50. 1880er Russen 82, 30. Russ. Noten 188, —. 4proc. Ungar. Goldrente 83, 40. 1884er Russen 95, 20. Orient-Anleihe II, 56, 50. Mainzer 93, 40. Disconto-Commandit 211, 70. 4proc. Egypter 75, 40. Fest.
Wien, 21. Decbr., 10 Uhr 10 Min. Credit-Actien 292, —. Ungar. Credit-Actien —, Staatsbahn —, Lombarden —, Galizier —, Oesterr. Papierrente —, Marknoten 61, 90. Oesterr. Goldrente —, 4 1/2 ungar. Goldrente 103, 45. Ungar. Papierrente —, —. Elbthalbahn —, Fest.
Wien, 21. Decbr., 11 Uhr 10 Min. Credit-Actien 292, 50. Ungar. Credit-Actien —, Staatsbahn 250, 75. Lombarden 104, —. Galizier 196, 50. Oesterr. Papierrente 82, 50. Marknoten 61, 87. Oesterr. Goldrente —, 4 1/2 ungar. Goldrente 103, 60. Ungar. Papierrente 93, 40. Elbthalbahn —, Fest.
Frankfurt a. M., 21. Decbr. Mittags. Credit-Actien 235, —. Staatsbahn 201, 37. Galizier 157, 87. Ung. Goldrente 83, 30. Egypter 75, 30. Laura —, Fest.
Paris, 21. Decbr., 3 1/2 Rente —, —. Neueste Anleihe 1872 —, —. Italiener —, Staatsbahn —, Lombarden —, —. Neueste Anleihe von 1886 —, —. Egypter —, —.London, 21. December.** Consols —, —. 1873er Russen —, —. Egypter —, —. Wetter:**

Wien, 21. December. [Schluss-Course.] Fest.		Cours vom 20.		Cours vom 21.	
1860er Loose	—	—	—	Ungar. Goldrente	—
1864er Loose	—	—	—	4 1/2 ungar. Goldrente	103 30
Credit-Actien	290 50	292 60	—	Oesterr. Papierrente	—
Ungar. do.	—	—	—	Silberrente	83 — 82 80
Anglo	—	—	—	London	126 15 126 15
St.-Eis.-A.-Cert.	248 30	251 30	—	Oesterr. Goldrente	—
Lomb. Eisenb.	104 —	104 25	—	Ungar. Papierrente	93 35 93 40
Galizier	196 —	196 25	—	Elbthalbahn	—
Napoleon's or.	9 98	9 97	—	Wiener Unionbank	—
Marknoten	61 95	61 90	—	Wiener Bankverein	—

stellung veranstaltet worden, deren Ertrag zum Besten einer Weihnachtsbescherung für arme Kinder bestimmt ist. Aufgeführt wurde „Die Grille“. — Der hiesige Kriegerverband wird am 1. Januar das 80jährige Dienstjubiläum des Kaisers feilich begehen.

Δ Oels, 20. Decbr. [Weihnachtsbescherungen. — Feuer.] Mit den Christfeiern, wie sie alljährlich von Schulen, Vereinen und Privat-Wohlthätigkeits-Gesellschaften veranstaltet werden, machte am 19. h. unser Kindergarten (Verscheim Fräulein M. Hiescher) den Anfang. Im Laufe der Woche werden nachfolgend die Sonntags-Kinderschule, die Sny'sche Privat-Töchter-Schule, der Tobea-Verein u. a. m. Mit diesen Feierlichkeiten wird zugleich eine Einbescherung für Arme verbunden. — Am Sonnabend Abend brannte in Hönigern im hiesigen Kreise eine dem Dominium gehörige Scheuer mit allen Roggen- und Hafer-Vorräthen gänzlich nieder.

Telegramme.

(Original-Telegramme der Breslauer Zeitung.)

* **Berlin, 21. Decbr.** Der russische Finanzminister Bunge hat demissionirt. Zum Nachfolger ist der Geheimrath Wischnegradzki ernannt. So meldet das „Berliner Tageblatt“.
Kammergericht-Senatspräsident Donalies, früher in Breslau, ist in Folge von schnell verlaufender Blinddarmentzündung gestorben. (Vergleiche Wolff's Telegramm im letzten Mittagblatt — Red.)
* **Leipzig, 21. Dec.** Die vom Rechtsanwalt Gellert in Lissa beim Reichsgericht eingereichte Revision ist zurückgewiesen worden.
* **Kassel, 21. Dec.** Ein bedeutender Schneefall hat in Thüringen und Sachsen stattgefunden. Mehrere Züge sind eingeklemmt. Der Bahnverkehr ist unterbrochen. Die Züge aus Halle fehlen seit gestern Nachmittag.
* **Sofia, 21. Dec.** Die bulgarische Deputation berichtete hierher, Herbert Bismarck rathe der Regentenschaft, die Candidatur des Prinzen von Mingrellen anzunehmen. Der Zar würde denselben nicht vorgeschlagen haben, wenn der Prinz ungeeignet wäre für die bulgarische Herrscherwürde. Dieser Bericht rief hier tiefe Verstimmung hervor.

(Aus Wolff's Telegraphischem Bureau)

Brüssel, 21. Dec. Die „Indépendance“ veröffentlicht über die Räumung der Congostation „Stanleyfall“ einen Bericht des belgischen Capitäns Coquilhat, welcher in Folge von erlittenen Strapazen gezwungen war, hierher zurückzukehren. Als derselbe auf seinem Dampfboot den Congo aufwärts fuhr, fand er die arabische Fahne auf der Station aufgezogen. Arabische Posten in der Umgegend der Station zwangen ihn, sich zurückzuziehen. Bei der Rückkehr rettete er eine Dame und die Gefährten desselben. Bei Saporro befand er ein blutiges Gefecht mit den Arabern und wurde mit 12 Gefährten verwundet. Coquilhat meint, die Araber würden nicht über den Congo vorgehen, man habe deshalb Zeit, die Station wieder zu nehmen und den Arabern den Weg zu verlegen.

London, 20. Decbr. In dem Campbell'schen Ehescheidungsprozeß erkannte die Jury, Ehebruch seitens des Lords oder der Lady Campbell sei nicht bewiesen. Der Ehescheidungsantrag sei daher zurückzuweisen.

Petersburg, 21. Decbr. Das „Journal de St. Pétersbourg“ glaubt zu wissen, daß der Bericht des „Neuen Wiener Tageblattes“ vom 17. December, betreffend die Erklärungen zwischen dem russischen Votchscher Lobanow und der bulgarischen Deputation bezüglich der Candidatur des Prinzen Ferdinand von Coburg-Gotha absolut falsch sei. Wenn die russische Regierung die unter den bekannten Umständen von Stoilow und dessen Kollegen vorgeschlagene Candidatur des Prinzen von Coburg ablehnte, so könnte noch sollte diese Ablehnung für die Person des Prinzen Ferdinand, der sich der allgemeinen Achtung erfreue, etwas Beleidigendes haben.

Für den Weihnachtstisch.

Einführung in das Studium der neueren Kunstgeschichte. Von Dr. Alwin Schulz, o. ö. Professor der Kunstgeschichte an der deutschen Universität in Prag. Mit ca. 300 Textabbildungen und 14 Farbendruck-

tafeln. Leipzig, Verlag von G. Freytag. — Vorliegendes Werk ist eine Erweiterung und Umarbeitung des vor zwei Jahren in der Sammlung „Das Wissen der Gegenwart“ erschienenen Buches „Kunst und Kunstgeschichte“. Der von seiner nach vielen Richtungen hin anregenden akademischen Thätigkeit in Breslau in bestem und dankbarem Andenken stehende Verfasser macht sich durch diese „Einführung“ wahrhaft verdient um Alle, die in Kunstangelegenheiten eine mehr als oberflächliche Orientierung wünschen, und denen es widerstrebt, sich in ästhetischen Dingen auf das Urtheil Anderer zu verlassen. In der Einleitung sagt der Verfasser: „Was unter Kunst zu verstehen sei, brauche ich hier wohl nicht zu erörtern.“ Und da hat er Recht; es finden sich überdies, wie er selbst hervorhebt, derartige Definitionen in allen Handbüchern der Kunst. Mit Rücksicht darauf hätten wir gern die Erklärung vermisst, die der Autor aus Böckers „Kunst der Malerei“ schöpft. Dieselbe lautet: „Die Begabung, die Natur nach gewissen Gesetzen nachzuahmen, um sich dieser Nachahmungen zu höheren Zwecken des Vergnügens oder der Bequemlichkeit zu bedienen, nennt man die Kunst.“ Diese Erklärung ist von den Hunderten von vorbandenen Definitionen der Kunst eine der unzulänglichsten und unphilosophischsten. Die „Nachahmung der Natur“ ist ein altes Schlagwort, das nur zu leicht mißverstanden wird und von jeder mißverständlichen worden ist; ferner: welches sind diese „gewissen“ Gesetze? In einer runden und netten Erklärung dürfen solche vagen, nichtsagenden Begriffe nicht vorkommen; schließlich, ist die Kunst wirklich dazu da, der Bequemlichkeit zu dienen? Wenn sie unfern Geist erbaute, erhebt und leitet, leistet sie damit der geistigen Bequemlichkeit Vorschub? — Im weiteren Verlauf der Einleitung untersucht der Verfasser das Verhältnis der Kunstgeschichte zur Archäologie und Culturgeschichte. Einen besonderen Reiz erhalten diese Ausführungen, mit denen man im Einzelnen wohl rechten könnte, durch die sich vielfach findende Bezugnahme auf moderne Kunstfragen. — Der erste Theil des Buches beschäftigt sich mit der Technik der verschiedenen Künste. Es bedarf keines weiteren Beweises, daß ein Verständnis der Technik, also der Entstehung und Ausführung eines Kunstwerkes, für jeden, der sich mit Kunstfragen ernstlich beschäftigt, unerlässlich ist. Das, was Schulz in dieser Hinsicht in seinem Werke giebt, müssen wir als reichlich bemessen und für eine Einführung in das Wesen der Künste hinreichend bezeichnen. Er beginnt mit der Architektur, wobei er, der Fortschritte der Technik in derselben gedenkend, einen kurzen Abriss der Geschichte der Baukitten zc. in seine theoretischen Deductionen verwebt. Alsdann erläutert er, nachdem er die baulichen Vorfragen erledigt — Baustelle, Zweck des Gebäudes, Baumittel — die Bestimmung des Grundrisses, des Durchschnitts, des Auftrisses; im Anschluß daran bietet er eine kleine Geschichte der Baueinrichtungen. Zu dem Baumaterial übergehend, behandelt er die Holzarchitektur, Baueinrichtungen in Haus- und Badstein, Granit, Sandstein, Kalkstein (Marmor) zc. Der Facadenmalerei widmet er die folgenden Seiten. Eingehend befaßt er sich mit der Bauconstruction, in welchem Capitel er die hauptsächlichsten Gemölbesysteme und die verschiedenen Bedachungsarten erklärt. Von der Ornamentik geht er zur Erläuterung der Säulenordnungen über; es folgt eine kurzgefaßte Uebersicht über die Baupläne. Zahlreiche, in den Text gedruckte Illustrationen führen ein zweckmäßig ausgewähltes Anschauungsmaterial aus allen Epochen der Kunstgeschichte vor und unterstützen die Ausführungen des Verfassers aufs Beste. Von gründlicher Sachkenntnis zeugt der folgende Abschnitt „Das Kunsthandwerk“. Es werden hier der Reihe nach behandelt: die Tischlerei, die Goldschmiedekunst, die Schlosser- und Grobgeschmiedekunst, die Waffenschmiede, Plattner und Eisenarbeiter, die Zingler, die Töpferwaare, die Glasindustrie, die Drechslerarbeit, die Rothgießer, die Lederarbeiten. Auch hier zieht der Verfasser überall aus der Geschichte des Kunsthandwerks, die er in knappen Umrissen schildert, die besten Muster der verschiedenen, von ihm erläuterten Techniken herbei und führt sie uns in einer fast vernehmlichen Fülle von Illustrationen vor. Der nächste Hauptabschnitt gilt der Plastik. Wiederum hält der Verfasser in der Geschichte der Plastik Umfassen, um die Veränderungen und Fortschritte der Technik in diesem Kunstzweig zu charakterisiren. Erläutert wird alsdann die Modellirung. Der Holzbildhauerei, der Eisenplastik, der Backsteinerei, der Glyptik, dem Siegelchnitt werden besondere Capitel gewidmet. Ferner lernt der Leser kennen die Technik des Treibens in Metall, des Münzen- und Medallienchnitts. Ausführlich erörtert wird der Metallguß. Soweit erstreckt sich der Inhalt der ersten 9 Lieferungen des Werkes. Der dritte Hauptabschnitt, dessen Anfänge sich noch in dieser Lieferung finden, beschäftigt sich mit der Malerei. Beim Fortgang des Werkes werden wir darauf zurückkommen. Vor der Hand empfehlen wir Alwin Schulz' „Einführung in das Studium der neueren Kunstgeschichte“ allen Freunden der Kunst, die sich an einen zuverlässigen Führer anschließen wollen, aufs Angelegentlichste. Oben haben wir noch hervor, daß die Illustrationen technisch tadellos hergestellt sind, und daß die zahlreichen colorirten Kunstbeisagen an Schönheit und Frische der Farbe nichts zu wünschen übrig lassen.

X. Auf Blügeln des Gesanges. Von allen Anthologien, die in diesem Jahre erschienen sind, verdient das größte Lob die im Verlage von Neufeld u. Nebling in Berlin von der Freifrau von Hohenhausen

Cours-Blatt.

Breslau, 21. December 1886.

Berlin, 21. Decbr. [Amtliche Schluss-Course.] Fest.			Cours vom 20.		Cours vom 21.	
Eisenbahn-Stamm-Actien.						
Mein-Ludwigshaf.	93 30	93 60	Schles. Rentenbriefe	103 —	102 40	
Galiz. Carl-Ludw.-B.	79 30	79 40	Posener Pfandbriefe	100 90	101 —	
Gothardt-Bahn.	95 50	96 20	do. do. 3 1/2 1/2	99 70	99 70	
Warschau-Wien	295 40	297 70	Goth. Prm.-Pfr. S. I	104 60	104 40	
Lübeck-Büchen	160 50	160 20	do. do. S. II	101 70	102 —	
Eisenbahn-Prioritäten-Obligations.						
Bresl.-Freib.Pfr.Ltr.H.	—	—	Oberschl. 3 1/2 1/2 Lit.E	—	99 70	
Ostpreuss. Südbahn	100 50	99 50	do. 4 1/2 1/2	—	—	
			do. 4 1/2 1/2 1879	106 —	105 70	
			R.-O.-U.-Bahn 4 1/2 II.	—	—	
			Mähr.-Schl.-Chr.-B.	53 20	53 10	
Ausländische Fonds.						
Italienische Rente.	99 20	99 90	Oest. 4 1/2 Goldrente	89 80	90 10	
do. 4 1/2 1/2 Papierrent.	—	66 30	do. 4 1/2 1/2 Silberrent.	66 20	66 30	
do. 1880er Loose	114 70	115 —	Poln. 5 1/2 Pfandbr.	58 30	58 10	
do. Lign.-Pfandb.	54 50	54 30	Rum. 5 1/2 Staats-Obl.	91 80	92 10	
do. 6 1/2 do. do.	103 —	103 10	Russ. 1880er Anleihe	82 —	82 20	
do. 1884er do.	94 70	95 20	do. Orient-Anl. II.	56 20	56 50	
do. Bod.-Cr.-Pfrbr.	92 —	91 70	do. 1883er Goldr.	107 70	107 80	
Türk. Consols conv.	14 50	14 50	do. Tabaks-Actien	77 50	—	
do. Loose	29 —	29 50	Ung. 4 1/2 Goldrente	82 90	83 30	
do. Papierrente	75 —	75 20	Serb. Rente amort.	78 90	79 —	
Banknoten.						
Oest. Bankn. 100 Fl.	161 30	161 55	Russ. Bankn. 100 RSt.	187 30	187 90	
do. per ult.	—	—	Wechsel.			
Amsterdam 8 T.	—	168 20	London 1 Lstrl. 8 T.	—	20 38	
do. 1 — 3 M.	—	20 20	Paris 100 Frs. 8 T.	—	80 25	
Wien 100 Fl. 8 T.	161 25	161 25	do. 100 Fl. 2 M.	160 15	160 15	
Warschau 100 RSt. 187	—	187 40	Privat-Discont 4 1/2 1/2			

Letzte Course.

Berlin, 21. Decbr., 3 Uhr 15 Min. [Dringl. Original-Depesche der Breslauer Zeitung.] Fest.		Cours vom 20.		Cours vom 21.	
Oesterr. Credit. ult.	470 —	472 50	Gotthard	95 75	96 12
Disc.-Command. ult.	210 25	211 75	Ungar. Goldrente ult.	82 87	83 37
Franzosen	402 —	406 50	Mainz-Ludwigshaf.	93 37	93 75
Lombarden	169 —	169 —	Russ. 1880er Anl. ult.	81 75	82 37
Conv. Türk. Anleihe	14 37	14 50	Italiener	99 25	99 87
Lübeck-Büchen ult.	160 50	160 50	Russ. II. Orient-A. ult.	56 25	56 50
Egypten	74 75	75 25	Laurahütte	81 75	82 75
Mariemb.-Mlawka ult.	35 75	35 25	Galizier	79 50	79 37
Ostpr. Südb.-St.-Act.	66 25	65 —	Russ. Banknoten ult.	187 50	188 —
Serben	—	—	Neueste Russ. Anl.	94 75	95 37

Producten-Börse.

Berlin, 21. Decbr., 12 Uhr 30 Min. [Anfangs-Course.] Weizen (gelber) April-Mai 164, 50. Mai-Juni 165, 50. Roggen December-Januar 129, 50. April-Mai 131, 50. Rüböl April-Mai 46, 20. Mai-Juni 46, 50. Spiritus Decbr.-Januar 37, 70. April-Mai 38, 70. Petroleum December-Januar 23, 40. Hafer April-Mai 111, 50.		Berlin, 21. December. [Schlussbericht.]		Cours vom 20.		Cours vom 21.	
Weizen. Befestigend.	—	—	Rüböl. Leblo.	—	—	—	—
April-Mai	165 —	164 75	April-Mai	46 23	46 20	—	—
Mai-Juni	166 25	165 75	Mai-Juni	46 50	46 50	—	—
Roggen. Träge.							
December-Januar	129 75	129 50	Spiritus. Fester.	—	—	—	—
April-Mai	131 75	131 50	loco	37 30	37 30	—	—
Mai-Juni	132 —	131 75	December-Januar	37 70	37 80	—	—
Hafer.							
April-Mai	111 75	111 25	April-Mai	38 70	38 90	—	—
Mai-Juni	113 50	112 75	Mai-Juni	39 —	39 20	—	—
Stettin, 21. December, — Uhr — Min.							
Weizen. Ruhig.	—	—	Rüböl. Unveränd.	—	—	—	—
Decbr.-Januar	163 50	166 —	December	45 —	45 —	—	—
April-Mai	166 50	166 —	April-Mai	45 50	45 50	—	—
Roggen. Ruhig.							
Decbr.-Januar	124 —	124 —	Spiritus.	—	—	—	—
April-Mai	128 50	128 50	loco	36 20	36 40	—	—
Petroleum.							
loco	11 45	11 40	December-Januar	36 20	36 40	—	—
April-Mai							
loco	—	—	April-Mai	37 70	38 10	—	—
Juni-Juli							
loco	—	—	Juni-Juli	39 —	39 30	—	—

Cz. S. Berliner Eierbericht vom 13. bis 20. December 1886. Das Geschäft hat, da der Consum nur die Deckung no

Herausgegebene Sammlung von Gedichten, die auf allen Weihnachtstagen unserer jungen Mädchen eine hochwillkommene Gabe bilden wird. Nach gewöhnlicher Lectüre dieses Buches kommen wir zu dem Resultate, daß die Zusammenstellung eine durchaus neue und eigenartige ist. Die Gedichte sind in drei große Abschnitte, „Stilleben“, „Herzensregungen“ und „Weltgetriebe“ getheilt, womit die drei Hauptgebiete der lyrischen Poesie gekennzeichnet werden. Diese drei Abschnitte schliessen uns das Allseitige mit der Natur, das Allseitige zu Zweien und schließlich den Liebes- und Gemeinschaft mit Anderen. Innerhalb der drei Abtheilungen hat die Herausgeberin wieder allerlei Unterarten geschaffen; so läßt sie im „Stilleben“ erst die Dichter über die Poesie selbst sprechen, dann den Frühling, Sommer, Herbst und Winter besingen, dann Wald, Berg, Meer, Abend und Nacht. In den „Herzensregungen“ beginnt sie mit der ersten, noch kindlich-spielenden Empfindung, dann kommt die Sehnsucht, bis sie nach der Schilderung aller Herzensregungen mit dem Familien- gemüthe schließt. Das „Weltgetriebe“ nimmt seinen Anfang mit der Vaterlandsliebe, es folgen Kampf und Krieg, sociale Bilder, Kampf zwischen Optimismus und Pessimismus bis zu dem vollständigen Abbruch durch Grillparzer's „Ewiges Reich“. Wenn wir im Anfang gesagt haben, daß die vorliegende Anthologie „Auf Flügeln des Gesanges“ das größte Lob verdient, so wird die kurze Aufzählung des Inhalts und der Anordnung unser Urtheil bestätigen; es war der Herausgeberin augenscheinlich darum zu thun, einen Vergleich zu ziehen, wie verschiedene Dichter über einen und denselben Gegenstand oder über den geraden Gegensatz davon ihre Gedanken zum Ausdruck bringen. Geboten werden die Gedichte durch prächtige Illustrationen von der Meisterhand Thumann's, während die Verlagshandlung für eine glänzende Ausstattung des Buches gesorgt hat.

Frauenlob von Otto Franz Genfichen. Berlin, Verlag von Eugen Groer.

Wer mitten in dem weihnachtlichen Festestrußel sich nach einem Stündlein ruhiger Sammlung sehnt, der halte Einfuhr bei O. F. Genfichen, dem Dichter der „Märchentante“. Genfichen gewinnt in dem vorliegenden, prachtvoll ausgestatteten Buche dem unerschöpflichen, nie ausgegangenen Thema Frauenlichkeit und Minne neue Seiten ab. Für die Wiedergabe glühenden Liebesempfindens steht ihm eine erwärmende, ja hinreißende Ausdrucksweise zur Verfügung. Seine Verehrung der Frau begeistert ihn zu schwungvollen Gefängen, die in forngewandten Rhythmen seiner Leyer entströmen. Sehnsucht, Verlangen, Enttäuschung, höchste Glückseligkeit, alle wechselnden Stimmungen eines liebenden Herzens ringen in diesen Liedern nach Worten, und der Dichter beherrscht die Sprache mit großer Meisterschaft. Dem ersten Abschnitt des Buches, „Hebe“ betitelt, welcher die Liebeslyrik umfaßt, folgt das amüsante Lustspiel „Hydra“, das in der Darstellung der Meininger am Lobe-Theater einen sehr fremden Erfolg davongetragen hat. In „Dornröschen“ giebt der Dichter eine poetische Neugestaltung des alten anheimelnden Märchens, und „Hofbold“ ist eine verklärte, im modernen Berliner Leben spielende Novelle von interessanter Composition. Der letzte Theil des stattlichen Bandes, „Echo“ überschrieben, enthält höchst gelungene freie Uebersetzungen oder Nachdichtungen von Liebern Anakreon's, Horaz', Alfred de Musset's (Die Octobernacht).

Handels-Zeitung.

Breslau, 21. December.

Londoner Geldmarkt. Der „Economist“ nimmt die Vorgänge der letzten Tage zum Anlasse, um die Directoren der Bank von England wegen ihres bisherigen Mangels an Vorsicht scharf zu tadeln. Man habe bisher sich begnügt, für den Augenblick zu sorgen, ohne sich viel um die Zukunft zu kümmern. In Folge dessen habe man jetzt plötzlich hinaufspringen müssen und werde möglicher Weise noch weiter zu gehen haben. Auf unvermuthete Zwischenfälle müsse eine weise Bankpolitik stets vorbereitet sein, und da seit Beginn des Jahres bereits 2 1/2 Millionen Gold der Bank für Export entzogen wurden, so werde man keinesfalls daran denken können, die jetzige Erhöhung rasch wieder rückgängig zu machen, da es notwendig sei, nicht nur den Goldabfluss zu hemmen, sondern so viel Gold anzuziehen, dass die entstandene Lücke wieder aufgefüllt wird. Das Blatt ist übrigens der Ansicht, dass die äusserste Pressung im New Yorker Geldmarkt vorüber zu sein scheint, dass wahrscheinlich auch das Schatzamt dem Markte zu Hilfe kommen würde, wie ja dasselbe bereits den Januar-Coupon ohne Discontabung jetzt schon einlöst, und dass man überhaupt sehr starken Goldabfluss nach New York zunächst nicht mehr zu befürchten habe. Sollten die Dinge indes sich anders gestalten und die Bank von England weiter angezogen werden, so würde dieser keine Wahl bleiben, als den Discontsatz noch mehr zu erhöhen. Nebenher wendet das Blatt sich auch gegen den Mangel an Vorsicht, welchen die Creditgewährung für Börsenspeculationen in letzter Zeit wieder betätigt habe, und deren Gefahren der New Yorker Zusammenbruch wieder einmal drastisch illustrierte.

Courszettel der Breslauer Börse vom 21. December 1886.

Wechsel-Cours vom 20. December.				Amtliche Course (Course von 11-12 1/2 Uhr)				Fremde Valuten.			
Amsterd. 100 Fl.	2 1/2	ks.	167,25 G	Ausländische Fonds.				Dest. W. 100 Fl. ... 161,35 bzG			
do. do.	2 1/2	2 M.	167,50 G	voriger Cours.				Russ. Bankn. 100 R. ... 183,30 bz			
London 1 L. Strl.	5	ks.	20,38 bzG	Oest. Gold-Rente 4				Inländische Eisenbahn-Stamm-Aktion und			
Paris 100 Frs.	3	ks.	80,25 bzG	do. Silb.-R. J. J. 4 1/2				Stamm-Prioritäts-Aktion.			
do. do.	3	2 M.	—	do. do. A. O. 4 1/2				Börsen-Zinsen 4 Procent. Ausnahmen angegeben			
Petersburg ... 5	ks.	—	—	do. Pap.-R. F. A. 4 1/2				Dividende 1885/1886. vorig. Cours. heut. Cours			
Warsch. 100 R.	5	ks.	187,50 G	do. do. Mai-Nov. 4 1/2				Br. Wsch. St. P. *) 1 1/2 2 1/2 60,00 G 60,00 G			
Wien 100 Fl.	4	ks.	161,00 G	do. do. Loose 1880/5				Dortm.-Gronau 2 1/2 2 1/2 65,00 B 65,00 B			
do. do.	4	2 M.	160,00 G	Ung. Gold-Rente 4				Lüb.-Büch. E. A. 7 7 93,50 B 93,00 G			
Inländische Fonds.				do. Pap.-Rente 5				Mainz-Ludw. 3 1/4 4 1/2 93,50 B 93,00 G			
voriger Cours.				Krak.-Oberschl. 4				Marienb.-Mlw. 1 1/2 1 1/2 — —			
heut. Cours.				Poln. Liq.-Pfdb. 4				*) Börsenzinsen 5 Procent.			
D. Reichs-Anl. 4				do. Pfandbr. 5				Ausländische Eisenbahn-Aktion und Prioritäten.			
Prss. cons. Anl. 4				do. do. Ser. V. 5				Carl-Ludw.-B. 5			
do. do. 3 1/2				Russ. 1877 Anl. 5				Lombarden ... 1			
do. Staats-Anl. 4				do. do. 1880 do. 4				Oest. Franz. Stb. 5			
St.-Schuldsch. 3 1/2				do. do. 1883 do. 6				Bank-Aktion.			
Prss. Pr.-Anl. 5 3/2				do. do. 1884 do. 5				Bresl. Discont. 5			
Bresl. St.-Anl. 5 3/2				do. do. kl. 5				Bresl. Wechselb. 5 1/2			
Liegn. St.-Anl. 3 1/2				Orient.-Anl. II. 5				D. Reichshk. *) 6,24 6,25			
Schl. Pfr. ald. 3 1/2				Italiener ... 5				Schles. Bankver. 5 1/2			
do. Lit. A. ... 3 1/2				Rumän. Oblig. 5				do. Bodencred. 6			
do. Lit. C. ... 3 1/2				do. amort. Rente 5				Oesterr. Credit. 8 1/2			
do. Rusticale. 3 1/2				do. do. kl. 5				*) Börsenzinsen 4 1/2 Procent.			
do. alt. ... 4				Türk. 1865 Anl. 1				Industrie-Papiere.			
do. Lit. A. ... 4				do. 400 Fr.-Loose —				Bresl. Strassenb. 5			
do. do. ... 4 1/2				Egypt. Sts.-Anl. 4				do. Act.-Brauer. 3			
do. Rustic. II. 4				Serb. Goldrente 5				do. Baubank. 0			
do. do. ... 4 1/2				Inländische Eisenbahn-Prioritäts-Obligations.				do. Spr.-A. G. 8			
do. Lit. C. II. 4				Freiburger ... 4				do. Börsen-Act. 5 1/2			
do. do. ... 4 1/2				do. D. E. F. 4				do. Wagenb.-G. 5 1/2			
do. Posener Pfdb. 4				do. G. 4				Donnersm. rch. 0			
do. do. 3 1/2				do. H. 4 1/2				Erdm. s. A. G. 3 1/2			
do. Landesc. 4				do. K. 4				O.-S. Eisenb.-Bd. 0			
do. Posener 4				do. 1876 5				Oppeln. Cement 4 1/2			
Schl. Pr.-Hilfsk. 4				do. 1879 5				Grosch. Cement. 8 1/2			
do. do. 4 1/2				do. 1883 ... 4				Schl. Feuers. *) 30			
Centralhandsc. 3 1/2				do. Lit. F. L. 4				do. Lebensvers. *) 0			
Inländische u. ausländische Hypotheken-Pfandbriefe.				do. Lit. F. II. 4				do. Immobilien 4 1/2			
Schl. Bod.-Cred. 3 1/2				do. do. ... 4				do. Leinwand. 7			
do. do. 100 4				do. Lit. H. ... 4				do. Zinkh.-Act. 6			
do. do. 110 4 1/2				do. 1874 ... 4				do. do. St.-Fr. 6			
do. do. 100 5				do. 1879 ... 4 1/2				do. Gas-A. G. 7			
do. Communal. 4				do. 1880 ... 4				Sil. (V. ch. Fab.) 5			
Russ. Bod.-Cred. 5				do. N. S. Zwegb. 3 1/2				do. Laurahütte ... 1/2			
Bresl. Strassb. Obl. 4				do. do. Neisse-Br. 4				Ver. Oelfabrik. 1 3/2			
Dnnrmsh. Obl. 5				do. Oels-Gnes. Prior. 4				*) franco Börsenzinsen.			
Henckelsche				do. R.-Oder-Ver. 4				Bank-Discont 5 pCt. Lombard-Zinsfuss 6 pCt.			
Part.-Obligat. ... 4 1/2				do. do. II. 4							
Kramats-Gw. Ob. 5											
Laurahütte-Obl. 4 1/2											
O.S. Eis. Bd. Obl. 5											

*) abgestempelt.